

SILENCE & RÉSONANCE

Quand l'art de

HANS OP DE BEECK

rencontre les maîtres flamands

1.04 → 3.09.23

Musée | de | Flandre



Le musée de Flandre met à l'honneur l'artiste belge Hans Op de Beeck, en proposant un dialogue entre ses œuvres et le parcours permanent intégralement repensé.



Sculptures, vidéos, dessins, peintures, photographies, le corpus pluriel de Hans Op de Beeck pose la problématique de notre rapport au temps et à l'espace.

La sélection d'une vingtaine de ses œuvres fera écho aux tableaux des maîtres flamands des XVI^e et XVII^e siècles. La filiation évidente qui s'opère dans le choix des sujets s'oppose à la teinte grise chère à Hans Op de Beeck. Sa palette monochrome se heurte à celle chatoyante et colorée des maîtres anciens.

L'art de Hans Op de Beeck interroge, questionne sur la finalité des choses et de l'existence, comme pouvaient le faire des siècles plus tôt les peintres flamands.



Musée de Flandre

26 Grand Place BP 38 - 59670 CASSEL

Renseignements : 03 59 73 45 60 / museedeflandre@lenord.fr

Réservations : 03 59 73 45 59 / reservations.museedeflandre@lenord.fr

museedeflandre.fr